



Brand Guidelines



دليل الهوية

Contents

المحتويات

04	Brand platform	٠٤	المنصة	٠١
08	Logo	٠٨	الشعار	٠٢
18	Colour	١٨	اللون	٠٣
21	Typography	٢١	الخط	٠٤
26	Graphic elements	٢٦	العناصر	٠٥
32	Voice	٣٢	النبرة	٠٦
34	Applications	٣٤	التطبيقات	٠٧
39	In the world	٣٩	في الواقع	٠٨
44	Files and governance	٤٤	الملفات والإدارة	٠٩

About this book

One reference for everyone who makes anything in Tiraz's name:
the team, the printer, the web developer, the freelance designer.

عن هذا الدليل

هذا الدليل مرجع واحد لكل من يصنع شيئاً باسم طراز: الفريق، والمطبعة،
ومطوّر الموقع، والمصمم المستقل.

عند الشك

استخدم الملف الجاهز من identity/، واسأل قبل أي
استثناء. الهوية لا تتغير إلا بطلب صريح من المالك.

Use the ready file from identity/ and ask before any exception.

المصدر

كل شكل ولون في هذه الصفحات مأخوذ من الملفات المعتمدة
نفسها. لا يُعاد رسم الشعار ولا يُكتب بخط.

Every shape and colour here comes from the approved source
files. The logo is never redrawn or typed.

المبدأ

تراثي في الفكرة، هندسي في التنفيذ. الاسم يحمل التاريخ، والشكل
يبقى خطوطاً مستقيمة وزوايا حادة.

Heritage in the idea, geometry in the execution.

Brand platform

المنصة

Who we are, who we work for, how we sound.

من نحن، وللمن نعمل، وكيف نتكلم.

من نحن

Tiraz Works استوديو في أربيل يجعل شركات النفط والمقاولات العراقية تبدو بمستوى عملها الحقيقي أمام الشركات الدولية، بالعربية والإنجليزية.

◆ ما نصنعہ

واجهة الشركة كاملة: الموقع، والبروفایل، وبيان القدرات، والهوية البصرية، والظهور في Google ومحركات الإجابة.

Positioning and promise

♦ الوعد

واجهة شركتك من الطراز الأول، على الورق وعلى الشاشة.

♦ قصة الاسم

الطراز شريط مكتوب كان يُنسج على القماش الرسمي ليحمل الاسم والختم. ونحن نصنع الشيء نفسه لشركتك: علامة رسمية تقول من أنت بوضوح وثقة.

A tiraz was the inscribed band woven into official cloth to carry a name and a seal.

♦ الشعار اللفظي

واجهة بمستوى عملك

Make your company look as good as its work.

التموضع والوعد

♦ التموضع

للشركات العراقية التي تعمل مع شركات النفط والمقاولين الدوليين، طراز هو الاستوديو الذي يبني واجهتها باللغتين على أساس متطلبات التأهيل، لا على الزخرفة.

Personality

الشخصية

We are not	We are	لستنا	نحن
Flashy or showy	Precise and organised	مبهرين أو استعراضيين	دقيقون ومنظّمون
Start-up playful	Calm and quietly confident	مرحين بأسلوب الشركات الناشئة	رصينون وواثقون بهدوء
Translated from English	Equally bilingual	مترجمين من الإنجليزية	ثنائيو اللغة بالتساوي
Ornamental in form	Heritage in the idea	زخرفيين في الشكل	تراثيون في الفكرة

Logo

Nuqta Band: a symbol and a name built from one unit.

الشعار

النقطة في الشريط: رمز واسم من وحدة واحدة.

The idea

Three rhombic nuqtas between the two rules of a tiraz band. The nuqta is the unit a calligrapher measures every letter by: measure before ornament.

الفكرة

ثلاث نقاط معيّنة بين خطّي شريط الطراز. النقطة المعيّنة هي الوحدة التي يقيس بها الخطاط طول كل حرف: المقياس قبل الزخرفة.

الخط العلوي

حدّ الشريط، بسماكة الخط الكوفي (1u)

Top rule · 1u

النقاط الثلاث

وحدة الخطاط، بارتفاعي الفرن، بينها 0.45u

Three nuqtas · Kiln Orange

الخط السفلي

يغلق الشريط؛ الكتابة بين الخطّين

Bottom rule · the band closes



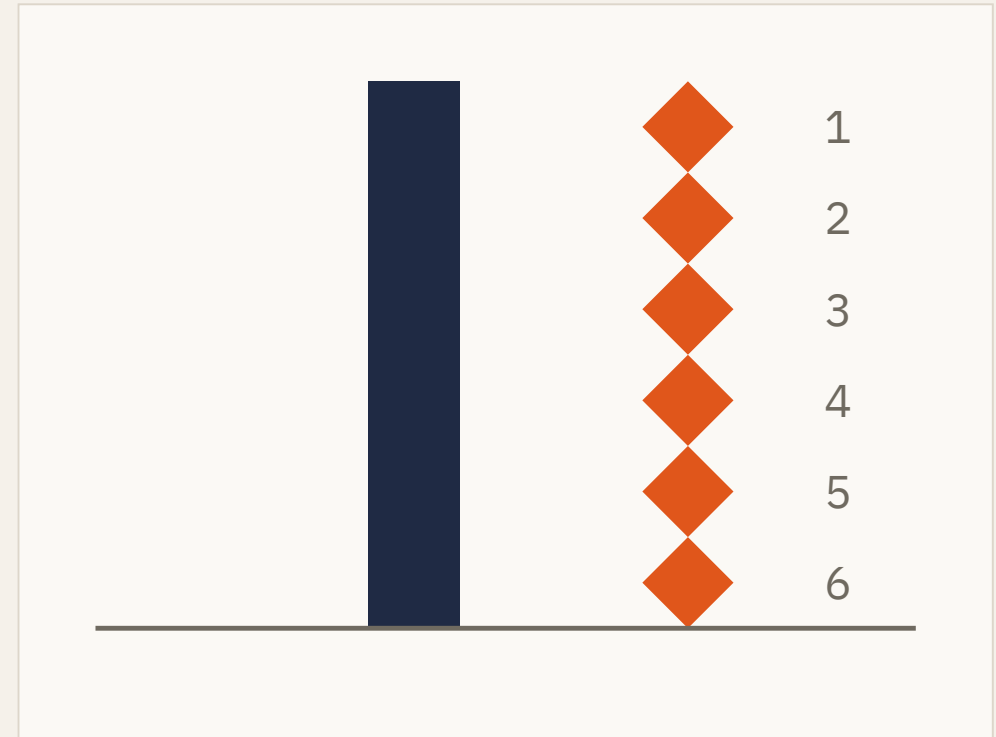
The measure

A calligrapher measures the alif in rhombic dots. In Tiraz the alif is six units; u is the stroke. Every size in the identity is a multiple of it.

المقياس

يقيس الخطاط طول الألف بعدد من النقاط المعيّنة. في طراز الألف ست وحدات، والوحدة u هي سماكة الخط. كل قياس في الهوية من مضاعفاتها.

سماكة الكوفي وخطّ الرمز	1u
الألف، وارتفاع الرمز	6u
المساحة الحرة، والمسافة بين الرمز والاسم، وهوامش الصفحات	2.5u
الفصل بين الأعمدة في المستندات	1u
المسافة بين النقاط	0.45u



الاسم والنقطة

«طراز» مرسوم بالكوفي المربع على شبكة الوحدات، ولا يُكتب بأي خط. نقطة الزاى هي النقطة المعيّنة نفسها، فالرمز والاسم من عائلة واحدة.

نشأ في الكوفة بالعراق. سماكة الخط 1u، والألف 6u، والنزول 2u، وعرض الكلمة 12u.

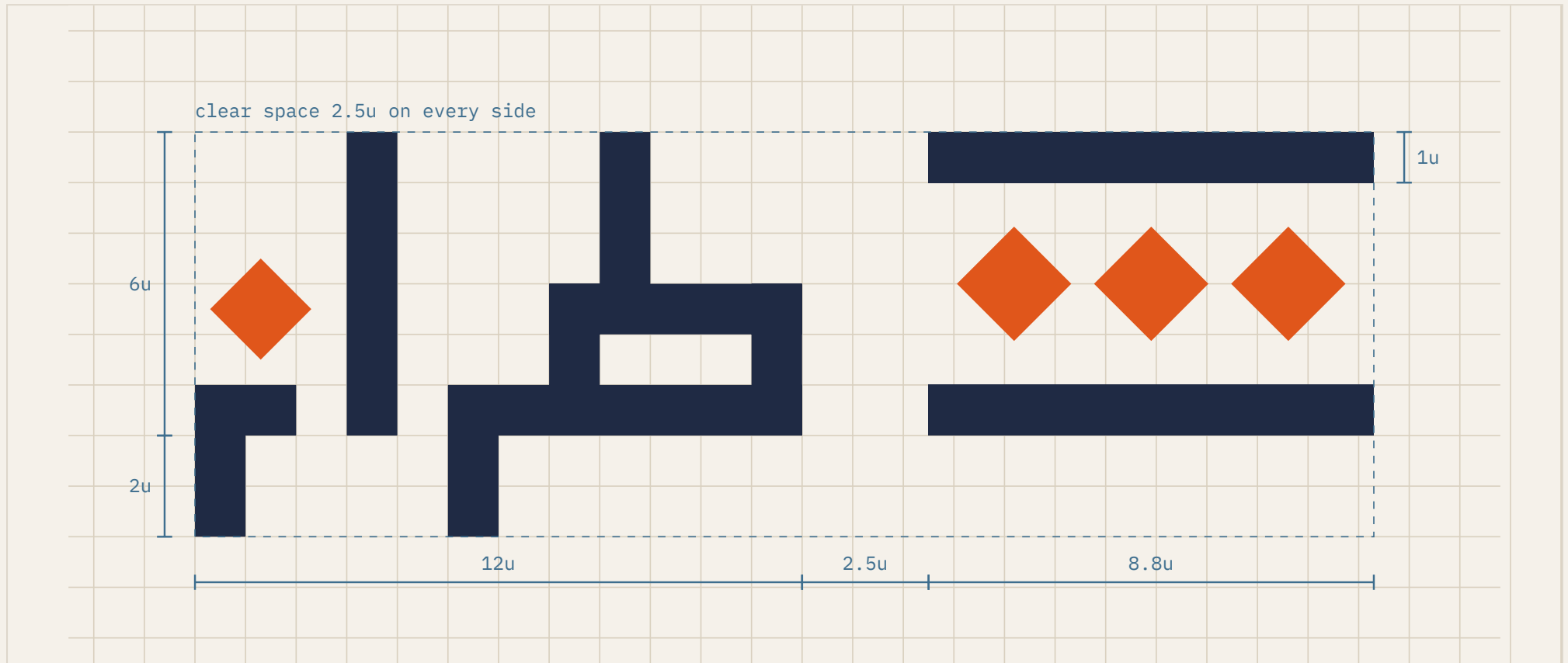
معین برتقالی نصف قطرہ $1u$ ، فوق رأس الزای، وبعید $0.7u$ عن الألف حتی لا یُحسب علیہ.

الرمز على يمين الاسم، فيقرأ العربى الشريط أولاً ثم الاسم.



Construction

البناء



2.5u

المساحة الحرة

2.5u

بين الرمز والاسم

1.13u

نصف قطر النقطة

1u

الخطان = سماكة الكوفي

8.8u

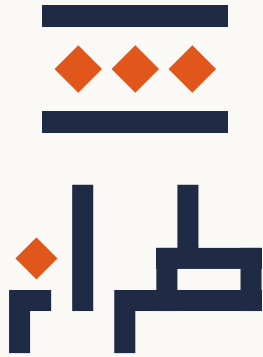
عرض الرمز

6u

ارتفاع الرمز = الألف

Logo versions

صيغ الشعار



المكدّس Stacked · square spaces



ثنائي اللغة Bilingual · documents, cards, English-led pages

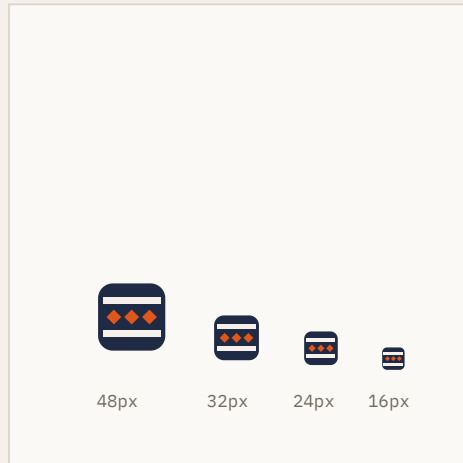


الأساسي Primary · Arabic-led headers, signage, covers

ثنائي اللغة: الإنجليزية في أقصى اليسار والعربية في أقصى اليمين، على قياس 6u نفسه وبالوزن البصري نفسه. لا تُصنع صيغة جديدة من الأجزاء.

Symbol and icon

The symbol alone below 24 px; on a rounded tile for app icons, favicons and profile pictures.



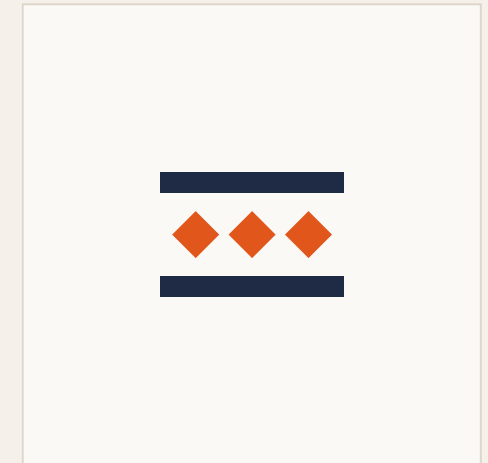
Actual pixels · 16–48 px بالبكسل الفعلي



Linen app icon أيقونة كتّانية



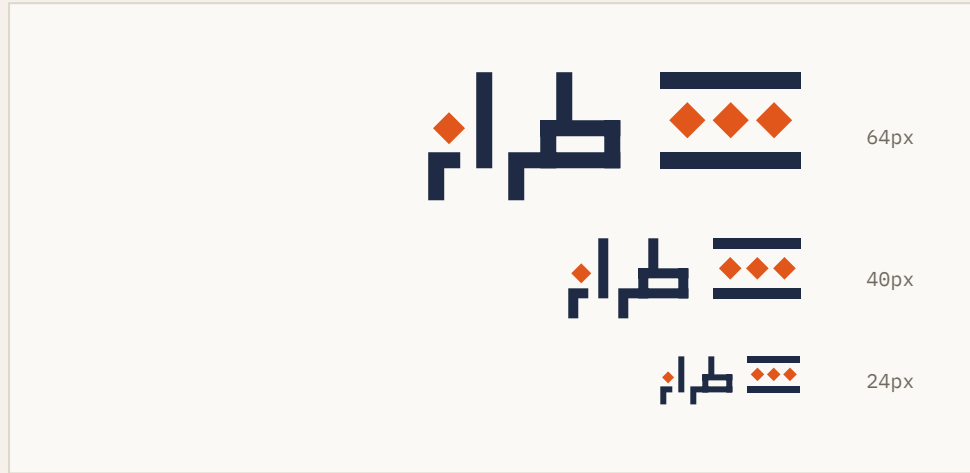
Ink app icon أيقونة حبرية



Symbol الرمز

الرمز وحده لما هو أصغر من 24 بكسل، وعلى مربع بزوايا مستديرة للتطبيقات والفايكون وصورة الحساب.

Clear space and minimum size



الشاشة	ارتفاع الشعار 24 px
الطباعة: الأساسي	عرض 20 mm
الطباعة: ثنائي اللغة	عرض 32 mm
أصغر من ذلك	الرمز وحده —

المساحة الحرة وأصغر حجم



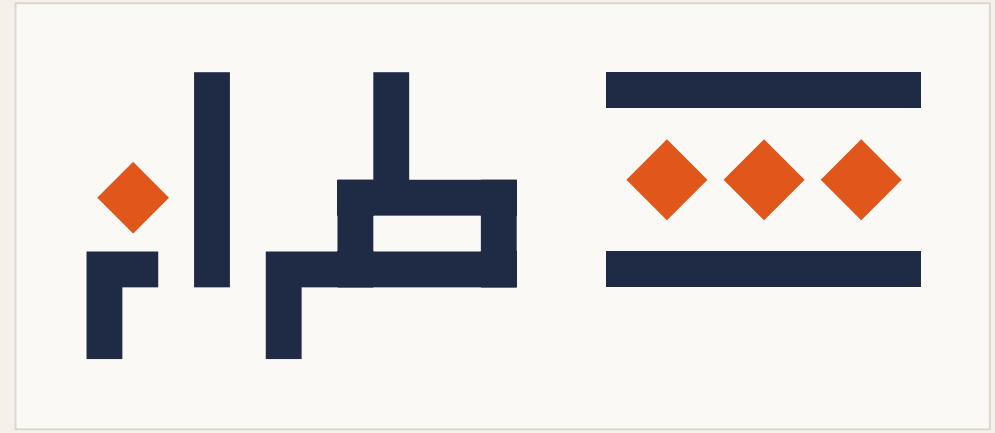
2.5u من كل جهة، حيث u سماكة الخط الكوفي. لا نص ولا صورة ولا حافة داخل الإطار المنقّط.

Colour versions

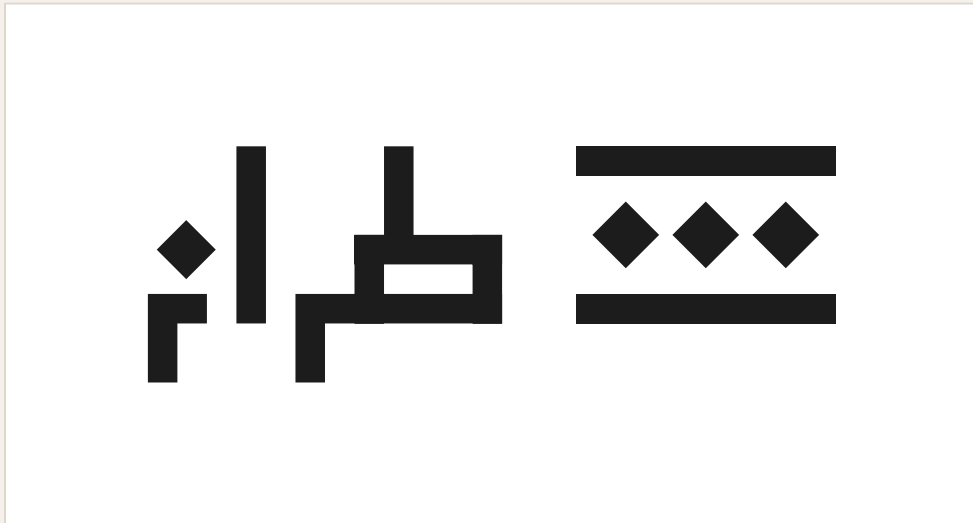
النسخ اللونية



Reverse: rules and word turn linen, nuqtas stay orange كُتّاني على حبري



Main: ink rules and word, orange nuqtas حبري على كُتّاني



One colour: stamps, fax, newspapers لون واحد أسود



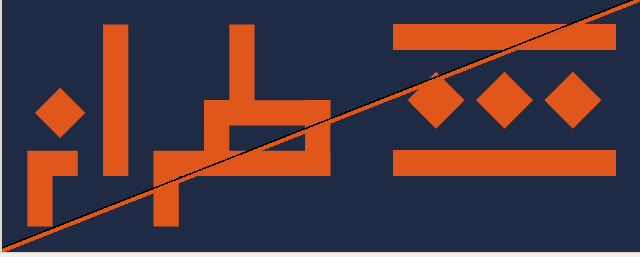
One colour: engraving, embossing لون واحد حبري

Misuse

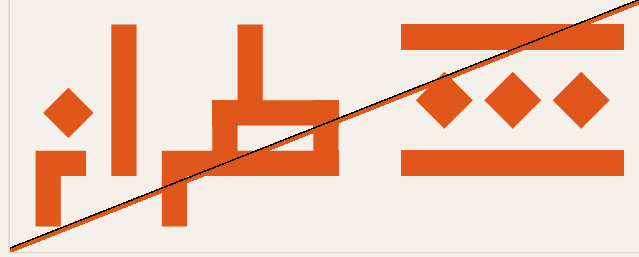
The logo is a finished file. Any change is a mistake.

استخدامات خاطئة

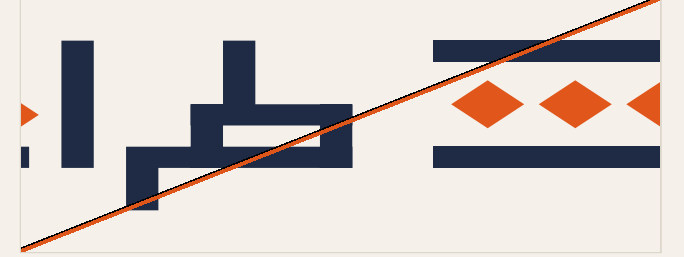
الشعار ملف جاهز. كل تعديل عليه خطأ، مهما بدا صغيراً.



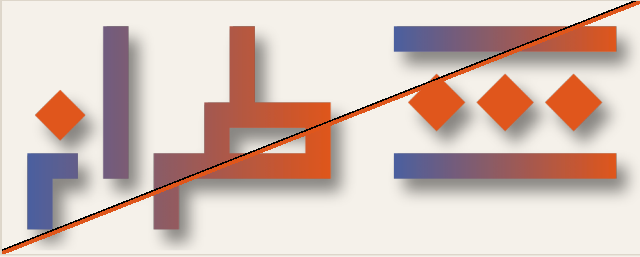
لا اسم ولا خطوط برتقالية على الحبري؛ تصبح كثنائية



لا تغيير الألوان



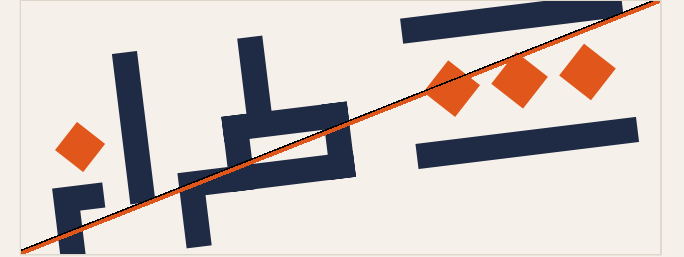
لا تمطّ الشعار ولا تضغطه



لا ظلال ولا تدرّجات



لا تجعل العربية ترجمة صغيرة



لا تُدير الشعار

Colour

One ink, one orange, the rest neutral.

اللون

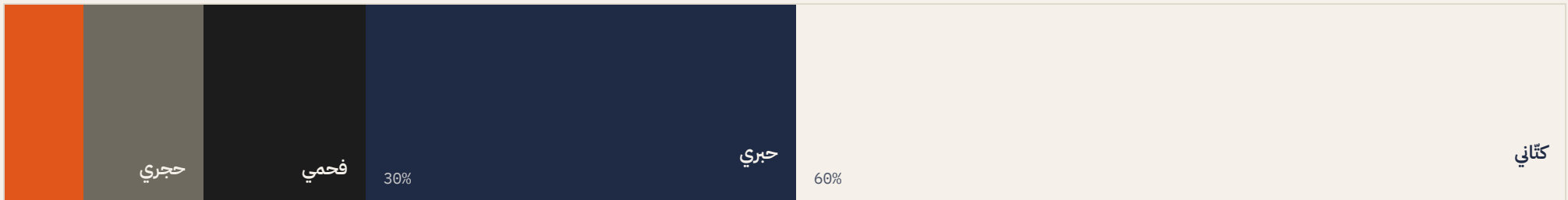
حبري واحد، وبرتقالي واحد، والباقي محايد.

Palette

اللوحة

Colours at the area they take: linen is the ground, ink a third, orange a dot.

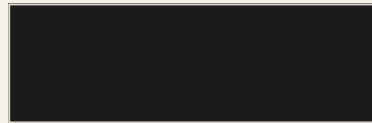
الألوان بمساحات استعمالها: الكتّاني أرضية، والحبري ثلث، والبرتقالي نقطة.



حجري

Stone
HEX #6F6A60
RGB 111 106 96
CMYK* 0 5 14 56

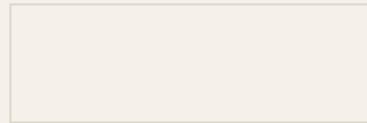
النص الثانوي والتواريخ



فحمي

Charcoal
HEX #1C1C1C
RGB 28 28 28
CMYK* 0 0 0 89

نص القراءة الطويل



كتّاني

Linen
HEX #F5F1EA
RGB 245 241 234
CMYK* 0 2 4 4

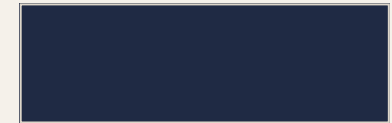
الأرضية بدل الأبيض النقي



برتقالي الفرن

Kiln Orange
HEX #E0561B
RGB 224 86 27
CMYK* 0 62 88 12

المميز: نقاط الشعار، خطوط الشريط، الأرقام الكبيرة



كحلي الحبر

Indigo Ink
HEX #1F2A44
RGB 31 42 68
CMYK* 54 38 0 73

الرئيسي: الشعار والعناوين والأرضيات الداكنة

* CMYK تحويل حسي من RGB، نقطة بداية فقط. قبل أي طباعة يُطابق الحبري والبرتقالي مع عينة من مطبعة أربيل ويُسجل أقرب Pantone.

Proportion and contrast

النسب والتباين

الاستخدام	WCAG	التباين	العينة
الشعار والعناوين	نص بكل الأحجام	12.7:1	طراز Aa
نص القراءة	نص بكل الأحجام	15.1:1	طراز Aa
نص ثانوي	نص بكل الأحجام	4.8:1	طراز Aa
نقاط وخطوط وأرقام كبيرة	عناصر ونص كبير فقط	3.4:1	طراز Aa
النسخة المعكوسة	نص بكل الأحجام	12.7:1	طراز Aa
نقاط الشعار وعناصر كبيرة	عناصر ونص كبير فقط	3.7:1	طراز Aa

البرتقالي لا يُستخدم لنص القراءة ولا لاسم الشركة ولا كمساحة كبيرة، ولا بتدرجات داخل الشعار. لا أحمر ولا ذهبي ولا أصفر ولا أخضر ولا بني.

Typography

الخط

IBM Plex for text, Noto Kufi for Arabic headings.

IBM Plex للنص، و Noto Kufi للعناوين العربية.

Typefaces

IBM Plex for text in both scripts; Noto Kufi Arabic for Arabic headings from 18 pt. All OFL, covering Arabic, Kurdish and Persian.

العائلات

IBM Plex للنص في اللغتين، و Noto Kufi Arabic للعناوين العربية من 18pt: زواياه الكوفية المربعة من عائلة «طرز» دون أن يقلّده. كلها مجانية برخصة OFL، وتغطي العربية والكردية والفارسية.

0.5 Aa

IBM Plex Mono

Numbers, references, prices, tables · Western digits · 400 / 500

IBM Plex Sans

All English headings and text · 400 / 600 · line-height 1.5

أب

IBM Plex Sans Arabic

النص العربي والعناوين الصغيرة · Regular 400 · بمقاس الإنجليزي 1.125 × 600 · SemiBold
ارتفاع السطر 1.7

أب

Noto Kufi Arabic

العناوين العربية من 18pt / 24px · SemiBold · ارتفاع السطر 1.4 · بمقاس الإنجليزي نفسه

Pairing the scripts

Plex Arabic sets a size smaller than Plex Latin, so Arabic text is set at the Latin size $\times 1.125$ (18 with 16) to look equal, on one baseline. Kufi headings match the Latin size.

إقران الخطّين

جسم الحرف العربي في Plex أصغر من اللاتيني بالمقاس نفسه، فيُكتب النص العربي بمقاس الإنجليزي $\times 1.125$ (18 مع 16، و 11.25 مع 10) لتساويا في العين، على خط أساس واحد. عناوين الكوفي بالمقاس نفسه للغتين.



Type scale

سُلّم الأحجام

Sizes in points for print, Arabic then English. On screen keep the ratios. Kufi for headings from 18 pt only.

الأحجام بالنقطة للطباعة، العربي ثم الإنجليزي. على الشاشة: ضاعفها تقريباً بالبعكس، مع الإبقاء على النسب. الكوفي للعناوين من 18pt فقط.

جَاهِزُونَ لَتَسْجِيلِ المَوْزَّدين Vendor-ready

Kufi 48 • 48

عنوان كبير • Display

Company profile

الملف التعريفي للشركة

Kufi 28 • 28

عنوان • Heading

Capabilities • certificates

بيان القدرات • الشهادات • المشاريع

Kufi 18 • 18

عنوان فرعي • Subheading

Your files, ready in four weeks.

نجهّز ملفّاتك لتسجيل الموزّدين خلال 4 أسابيع.

11.25 • 10

نص • Body

TW-2026-014 • 2,000 USD

TW-2026-014 • 2,000 USD

Mono 10

أرقام • Numbers

Bilingual rules

قواعد اللغتين

العربية • يمين	ENGLISH • LEFT
<h3>بيان القدرات</h3> <p>واجهات مؤسسية ثنائية اللغة لشركات النفط والغاز والمقاولات العراقية.</p>	<h3>Capability Statement</h3> <p>Bilingual corporate fronts for Iraqi oil, gas and EPC companies.</p>

- العربية يميناً والإنجليزية يساراً، والأرقام في الوسط أو بخط Mono.
- اللغتان بالحجم والوزن نفسيهما. العربية ليست ترجمة صغيرة تحت الإنجليزية، ولا العكس.
- كل لغة تُكتب على حدة بنبرتها، لا ترجمة حرفية من الأخرى.
- لا تباعد بين الحروف العربية أبداً. وأي خط جديد يجب أن يغطي الكردية السورانية (پ ل و ئ ه) والفارسية (پ چ ژ گ ی ک).
- بين العمودين خط برتقالي رفيع أو مسافة 8 مم على الأقل.
- الأرقام في البيانات والأسعار والمراجع والتواريخ: لاتينية بخط Mono في اللغتين. أرقام الصفحات والفصول على الجانب العربي: عربية هندية. لا يُخلط النظامان في رقم واحد.

Graphic elements

العناصر

The band is the only supporting device.

الشريط هو العنصر المساند الوحيد.

The tiraz band

Two thin parallel rules with an inscription between them.

شريط الطراز

خطان متوازيان رفيعان بينهما كتابة. يحمل عناوين الأقسام، ويحدّ الكروت والأوراق الرسمية والشرائح.

CAPABILITY STATEMENT

بيان القدرات

COMPLETED PROJECTS

المشاريع المنجزة

4

شهادات ISO

48

مشروعاً منجزاً

12

سنة في خدمات الحقول

- ◆ على الكتّاني الخطّان برتقاليان في المراسلات والأغلفة، وحبريان رفيعان في الترويسات الجارية؛ وعلى الحبري كتّانيان دائماً.
- ◆ الخطّان بعرض العمود كاملاً، وسماكتهما 0.5 مم في الطباعة و2 px على الشاشة.
- ◆ الأرقام الكبيرة بالبرتقالي لأنها أول ما يبحث عنه مدير المشتريات. الأرقام هنا توضيحية.
- ◆ لا عنصر زخرفي آخر: لا أنماط ولا تطريز ولا أرابيسك.

The band as a system

الشريط كنظام

One band in four heights of u. Anything that matters sits between two rules.

شريط واحد بأربعة ارتفاعات من الوحدة u. كل محتوى مهم يُكتب بين خطّين.

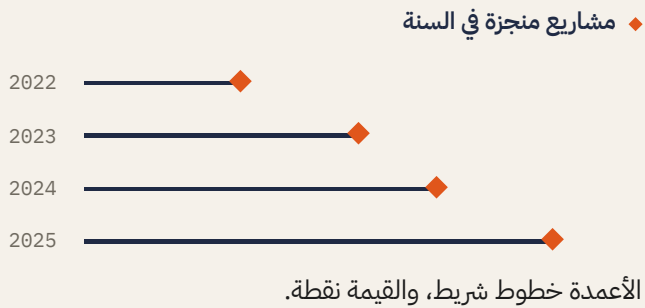
الترويسة الجارية	01 Brand platform	المنصة ٠١	1u
عنوان قسم أو رأس جدول	Capability Statement	بيان القدرات	2.5u
رقم أساسي أو شعار لفظي		مشروعاً منجزاً projects completed	48 6u
شريط صورة بعرض الصفحة بين خطّين			bleed

The nuqta as a marker

Orange only ever appears as a nuqta: a counter, a list marker, the end of a figure. Examples are illustrative.

النقطة كمؤشر

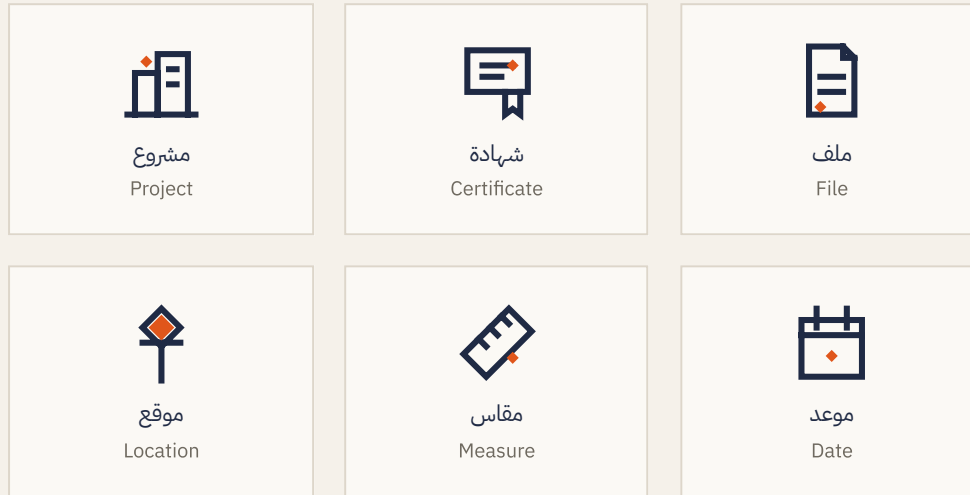
البرتقالي لا يظهر إلا كنقطة: عدّاد، أو علامة في قائمة، أو نهاية رقم. الأمثلة هنا توضيحية.



- جاهزية التسجيل
- السجل التجاري وإجازة العمل
 - سياسة HSE والشهادات
 - المشاريع مع العملاء والتواريخ
 - المعدات والفريق
 - الموقع باللغتين

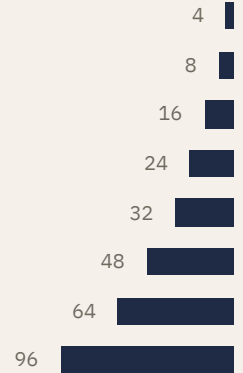


Grid, spacing, icons



خطوط مستقيمة بسماكة ثابتة على شبكة 24، بزوايا قائمة كحروف الكوفي، ونقطة برتقالية واحدة في كل أيقونة.

الشبكة والمسافات والأيقونات



♦ كل المسافات من مضاعفات 8.

♦ هامش A4 لا يقل عن 18 مم، والكارت 5 مم.

♦ شبكة 12 عموداً للموقع، وعمودان للمستندات ثنائية اللغة.

Photography

التصوير

نعم

- ♦ صور حقيقية من مواقع العمل: معدات، فرق، مشاريع.
- ♦ إضاءة طبيعية، ألوان صادقة غير مشبعة.
- ♦ أشخاص يعملون، لا يقفون للكاميرا.
- ♦ مساحات هادئة ومواد حقيقية: حجر، خشب، ورق.

لا

- ♦ مصافحات وناطحات سحب من مواقع الصور الجاهزة.
- ♦ صور أمنية: دروع، حراس، أقفال.
- ♦ رموز التقنية: دوائر، أدمغة، تدرجات بنفسجية.
- ♦ ألوان الأعلام والأحزاب.

3 : 2

صورة حقيقية من موقع العمل

الأفق على ثلث الصورة · ضوء طبيعي · لا نص فوق الوجوه

إطار الصورة Real site photography only; 3:2; horizon on a third

Voice

Short sentences, numbers and names instead of adjectives.

النبرة

جمل قصيرة، أرقام وأسماء بدل الصفات.

کیف نکتب

How we write

کیف نکتب

How we write

قصیر ♦

قصیر ♦

محدّد

محدّد

هادی ♦

هادی ♦

~~Innovative digital solutions~~ Your profile, website and capability statement, ready in four weeks. ~~نقدّم حلولاً إبداعية متكاملة~~ نجّهز ملفّاتك لتسجيل المؤرّدين خلال 4 أسابيع

~~Innovative digital solutions~~ Your profile, website and capability statement, ready in four weeks. ~~نقدّم حلولاً إبداعية متكاملة~~ نهّز ملفّاتك لتسجيل المؤرّدين خلال 4 أسابيع

~~Innovative digital solutions~~ Your profile, website and capability statement, ready in four weeks. ~~نقدّم حلولاً إبداعية متكاملة~~ نجّهز ملفّاتك لتسجيل المؤرّدين خلال 4 أسابيع

~~Innovative digital solutions~~ Your profile, website and capability statement, ready in four weeks. ~~نقدّم حلولاً إبداعية متكاملة~~ نجّهز ملفّاتك لتسجيل المؤرّدين خلال 4 أسابيع

~~فريق محترف بخبرة واسعة~~ 12 سنة في خدمات الحقول، و48 مشروعاً منجزاً

~~فريق محترف بخبرة واسعة~~ 12 سنة في خدمات الحقول، و48 مشروعاً منجزاً

~~فريق محترف بخبرة واسعة~~ 12 سنة في خدمات الحقول، و48 مشروعاً منجزاً

~~فريق محترف بخبرة واسعة~~ 12 سنة في خدمات الحقول، و48 مشروعاً منجزاً

World-class quality!	Two rounds of revisions. 50% on signing, the balance on delivery.	جولتا تعديل. نصف المبلغ عند التوقيع، والباقي عند التسليم.	جودة عالمية!
---------------------------------	---	---	-------------------------

World-class quality!	Two rounds of revisions. 50% on signing, the balance on delivery.	جولتا تعديل. نصف المبلغ عند التوقيع، والباقي عند التسليم.	جودة عالمية!
---------------------------------	---	---	-------------------------

World-class quality!	Two rounds of revisions. 50% on signing, the balance on delivery.	جولتا تعديل. نصف المبلغ عند التوقيع، والباقي عند التسليم.	جودة عالمية!
---------------------------------	---	---	-------------------------

World-class quality!	Two rounds of revisions. 50% on signing, the balance on delivery.	جولتا تعديل. نصف المبلغ عند التوقيع، والباقي عند التسليم.	جودة عالمية!
---------------------------------	---	---	-------------------------

Applications

التطبيقات

Files ready to print and publish.

ملفات جاهزة للطباعة والنشر.

Stationery

القرطاسية



A4 الورق الرسمي



85 × 55 mm, 3 mm bleed الكرت • الظهر



85 × 55 mm الكرت • الوجه



DL 220 × 110 mm الظرف

Documents

المستندات



Quote no. 74-0-2026-014

رقم العرض

Date 30 / 10 / 2026

التاريخ

Valid until 29 / 11 / 2026

صالح حتى

عرض سعر

Quotation

Client

[Client company name]

Attn: Procurement Manager

العميل

[اسم الشركة]

عناية مدير المشتريات

#	Item	Duration المدة	USD دولار	البيان
01	Full Tiraz Short identity, 12-20 page profile, capability statement, 5-7 page website. Arabic and English.	4-5 wk	2,000	الطراز الكامل هوية مختصرة، بروفايل 12-20 صفحة، بيان قدرات، موقع 5-7 صفحات، بال عربية والإنجليزية.
02	Monthly care Project and certificate updates, SEO/GEO, hosting, 3 months x 150.	3 mo	450	الرعاية الشهرية تحديث المشاريع والشهادات، SEO/GEO، استضافة، 3 أشهر x 150.
Subtotal			2,450	المجموع
50% on signing			1,225	مقدمًا عند التوقيع
Balance on delivery			1,225	عند التسليم
Total			2,450 USD	الإجمالي

Terms

01 50% on signing, the balance on delivery. Final files are released on payment.

02 Two rounds of revisions. Further changes are billed by the hour.

03 The client provides content (certificates, projects, photos) before work starts.

04 Prices in US dollars. This quotation is valid for 30 days.

01 دفعة مقدمة 50%، والباقي عند التسليم. الملفات النهائية
مقابل الدفع.

02 جولتا تعديل فقط، وما بعدها بالساعة.

03 العميل يسلّم المحتوى (الشهادات، المشاريع، الصور) قبل بدء
العمل.

04 الأسعار بالدولار الأمريكي. العرض صالح لمدة 30 يومًا.

Tarek Kayyal, Founder

طارق كيالي، المؤسس

Client acceptance

موافقة العميل

info@tirazworks.com

+964 750 XXX XXXX

tirazworks.com

2026 · 01

بيان القدرات

Capability Statement

Bilingual corporate fronts for Iraqi oil & gas, EPC, logistics and industrial service companies.

واجهات مؤسسية باللغتين لشركات النفط والغاز والمقاولات واللوجستيات والخدمات الصناعية العراقية.

THE NAME

الاسم

A tiraz was the inscribed band woven into official cloth to carry a name and a seal. We make the same for your company: an official mark that says who you are, clearly.

الطراز شريط مكتوب كان يُنسج على القماش الرسمي ليحمل الاسم والختم. ونحن نصنع الشيء نفسه لشركتك: علامة رسمية تقول من أنت بوضوح وثقة.

Erbil, Iraq

tirazworks.com · info@tirazworks.com

أربيل العراق

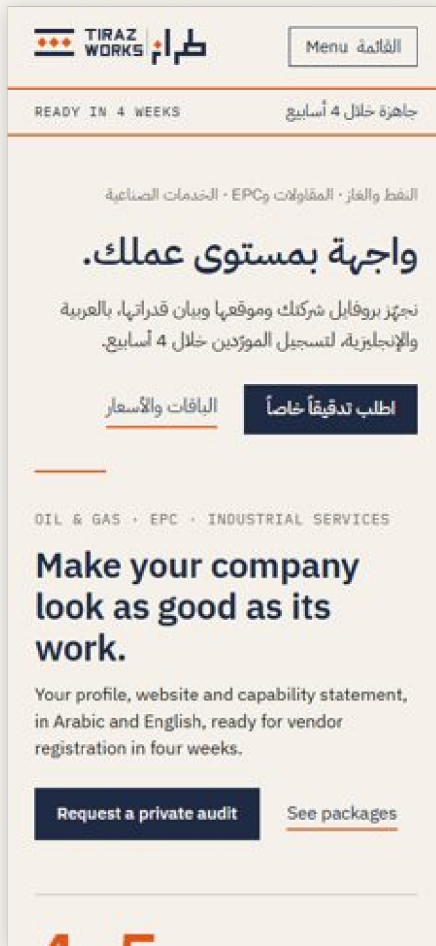
40 × 40 mm, one colour الختم

A4, bilingual table عرض السعر

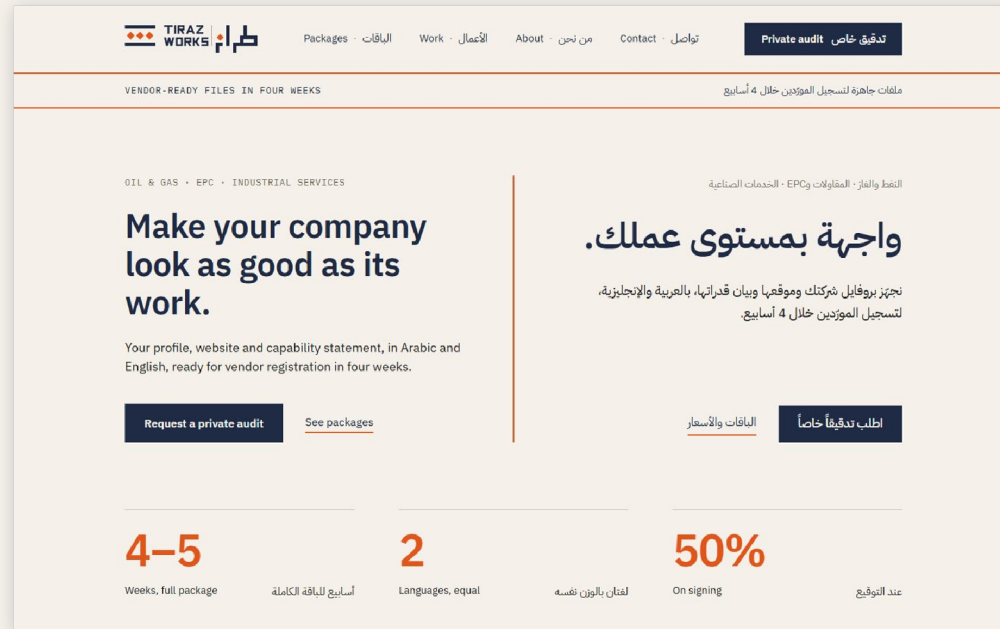
A4 غلاف بيان القدرات

Digital

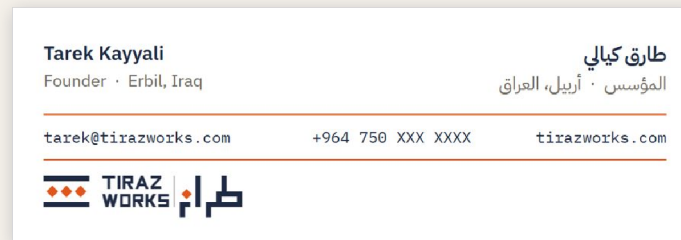
الرقمي



الهاتف 390 × 844



الموقع 1440 × 900



توقيع البريد 480 px



غلاف LinkedIn 1584 × 396

Presentation and signage

العرض واللافتة



شريحة القسم



شريحة العنوان 16:9



لافتة المدخل 600 x 300 mm



شريحة المحتوى

In the world

في الواقع

Scenes generated in Google Flow from the real files, not retouched.

12 مشهداً من Google Flow بالملفات الحقيقية كمرجع، بلا تعديل بعد التوليد.



Letterpress symbol الرمز بالطباعة البارزة 08



انحراف بسيط

02 لوحة المدخل Entrance plate

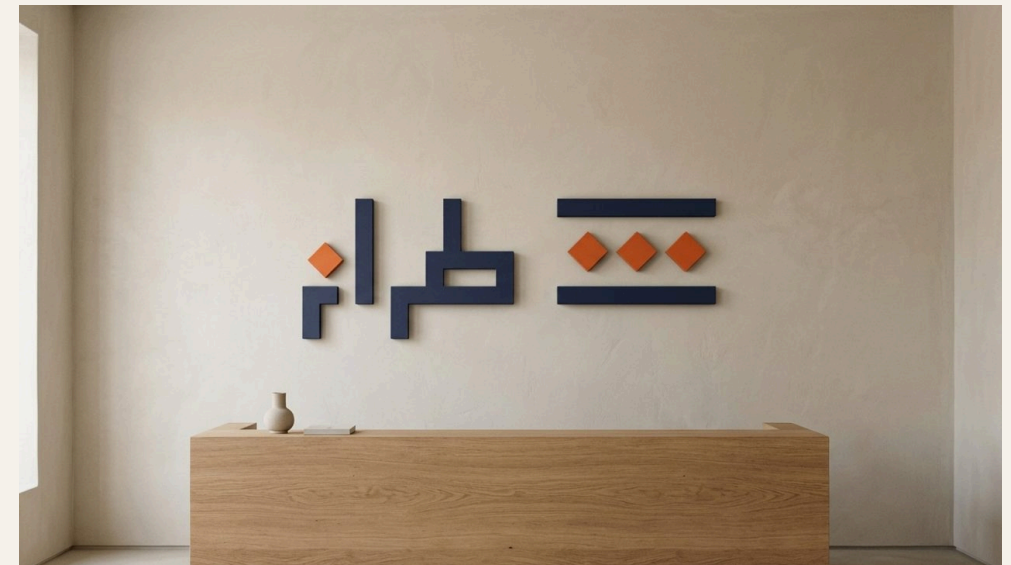
انحراف بسيط

01 بطاقات العمل Business cards



انحراف بسيط

04 الورق الرسمي والظرف Letterhead and envelope

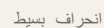


مطابق

03 جدار الاستقبال Reception wall



06 الموقع على الحاسوب Website on a laptop



05 بيان القدرات Capability statement



09 الختم على عرض السعر Seal on a quotation



07 الموقع على الهاتف Website on a phone



مطابق

11 العرض التقديمي Presentation



مطابق

10 لافتة المعرض Exhibition roll-up



مطابق

12 ملف التقديم Presentation folder

Files and governance

Where everything is, and who decides.

الملفات والإدارة

أين تجد كل شيء، ومن يقرر.

Files

الملفات

identity/logo/svg · png	الشعار بكل صيغه (SVG + PNG، للقراءة فقط)
identity/logo/nuqta.py	مصدر الشعار
identity/tokens/tokens.css · tokens.json	الألوان والخطوط والمسافات
identity/applications · build.py	التطبيقات (PDF للطباعة، HTML، PNG)
identity/mockups/final · notes.json	المشاهد الواقعية وملاحظات الدقة
identity/brandbook/brand_guidelines.pdf · index.html	هذا الكتيب، ونسخة الويب
logofolio/tiraz_identity	ملف الأعمال (logofolio)
identity/archive	الإصدارات السابقة

tight ♦

بلا مساحة حرة ولا أرضية: لرأس الموقع والمستندات والتوقيع.

الألوان ♦

ink · reverse · ink_mono · black · linen_mono

التسمية ♦

tiraz_{form}_{colour}[_tight].svg
form: primary · bilingual · stacked · symbol · appicon

Print production

الطباعة والإنتاج

Starting values for the printer, to be fixed after a matched proof in Erbil.

قيم بداية للمطبعة. تُثَبَّت بعد عَيِّنة مطابقة من مطبعة أربيل.

القطعة	الورق	التشطيب	الألوان
الكرت	قطني غير مصقول، 350–600 g/m ²	طباعة بارزة للرمز (اختياري)، حواف بلا لون	حبري + برتقالي، أو CMYK
الورق الرسمي والظرف	غير مصقول كريمي، 100–120 g/m ²	بلا أرضية: لون الورق يقوم مقام الكتّاني	حبري + برتقالي
بيان القدرات	غلاف 300 g/m ² ، داخل 150 g/m ² غير مصقول	تدبيس وسطي أو تجليد لاصق	CMYK
الختم	—	مطاط، 40 × 40 mm	حبر برتقالي أو أسود
لافتة المدخل	ألومنيوم مطلي حبري	حروف وخطوط كتّانية، نقاط برتقالية	مطابقة RAL مع العيّنة

- ♦ لا ذهبي ولا فضي ولا تذهيب حراري: الفخامة من الورق والطباعة البارزة، لا من اللمعان.
- ♦ Pantone للحبري والبرتقالي لم يُعتمد بعد: يُطابَق مع عَيِّنة مطبوعة ويُسجَّل في هذا الدليل.

♦ قرارات مفتوحة

- ◆ لغة الموقع الافتراضية: العربية أولاً أم الإنجليزية.
- ◆ رقم الهاتف الحقيقي بدل XXX XXXX 750 964+.
- ◆ فحص تشابه للشعار 14 مع العلامات المسجلة في العراق والخليج.
- ◆ مطابقة الحبري والبرتقالي مع مطبعة أرييل وتسجيل Pantone.

♦ من يقرر

الهوية معتمدة ومثبتة. لا تتغير إلا بطلب صريح من المالك، وتؤكد النسخة الجديدة في مجلد منفصل وتسجل التغيير وتاريخه.

◆ سجل التغيير

2026.10.30 · الشعار 14 «النقطة في الشريط» يحل محل 13.2، وبرتقالي الفرن يحل محل أحمر الطراز. اختيار لجنة من خمسة خبراء: الرمز 8.8 من 10، والتركيبة بالإجماع.



Make your company look as good as its work.

واجهه بمستوى عملك